

The background features a complex, abstract pattern. It consists of various geometric shapes, including circles, triangles, and lines, arranged in a way that suggests movement and depth. The color palette is primarily yellow and purple, with some white highlights. The overall effect is reminiscent of traditional Indian art or modern graphic design.

**20. INDISCHES
FILMFESTIVAL
STUTTGART
2023**

**SCHULTAG
20. JULI 2023**

20. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTTGART 2023

2/6

SCHULTAGSFILM: ‚ALL THAT BREATHES‘

Regie: Shaunak Sen

Indien, USA, UK / 2022 / Hindi mit englischen UT / 94 min

In Neu-Delhi, einer der bevölkerungsreichsten Städte der Welt, widmen die Brüder Nadeem und Saud ihr Leben einem schier aussichtslosen Unterfangen: den Schwarzmilan zu schützen, einen majestätischen Raubvogel, der für das Ökosystem der Stadt unverzichtbar ist. Inmitten einer Stadt, die von Umweltgiften überflutet und von sozialen Unruhen erschüttert wird, verbringen die „Drachenbrüder“ Tag und Nacht damit, sich in ihrem behelfsmäßigen Vogelkrankenhaus um die Tiere zu kümmern.

Wer lange genug in den grauen, monotonen Himmel über Neu-Delhi starrt, wird irgendwann einen Vogel vom Himmel fallen sehen. In der stark verschmutzten, trüben und giftigen Luft kommt es häufig vor, dass größere Vögel, insbesondere Greifvögel, mit Gebäuden kollidieren oder sich in Drähten verfangen.

Nadeem und Saud, aufgewachsen in einem muslimischen Arbeiterviertel, waren schon als Jungen vom Schwarzmilan fasziniert. Als Kinder sahen sie zu, wie die Familienältesten Fleischstücke in den Himmel warfen und plötzlich Hunderte Vögel auftauchten, um das Fleisch zu fangen. Das „Fleischwerfen“ ist eine beliebte Aktivität in muslimischen Gegenden von Neu-Delhi. Muslime glauben, dass das Füttern von Raubvögeln die Sünden des Fleischwerfers auslöscht.

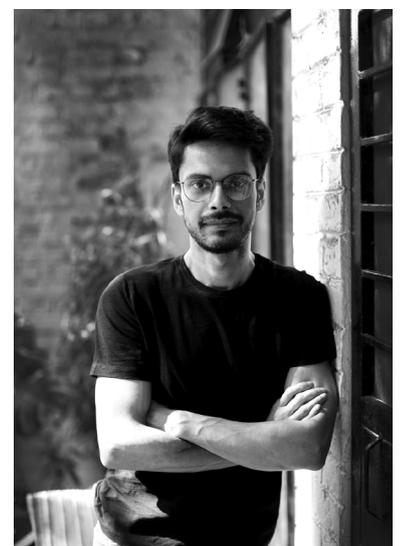
Als zum ersten Mal ein Schwarzmilan vor den Brüdern zu Boden fiel, brachten sie ihn in ein Vogelkrankenhaus. Dort jedoch weigerte man sich, das Tier zu behandeln. Also wurden die beiden selbst aktiv. Seitdem haben sie mehr als 20.000 Vögel in ihrem winzigen Garagenkeller behandelt, während sie davon träumen, eines Tages ein richtiges Wildtierkrankenhaus zu eröffnen.

Neu-Delhi ist weltweit die Stadt mit der schlimmsten Luftverschmutzung – eine extreme Belastung für Mensch und Ökosystem. Dazu kommen zunehmende soziale Unruhen, die einen Höhepunkt erreichten, als die Regierung ein Staatsbürgerschaftsgesetz einführte, das die muslimischen Bürger*innen des Landes als diskriminierend empfanden. Breite Proteste erschütterten das Land. Aus Angst vor dem herannahenden Mob patrouillierten die Brüder Nadeem und Saud nächtelang vor ihrem Haus.

Der Film erzählt die Geschichte einer Toxizität – in der Luft und zwischen den Menschen – und wirft ein Licht auf eine bemerkenswerte Familie, die sich dafür entschieden hat, auch in einer schier aussichtslosen Lage nicht aufzugeben.

Regisseur Shaunak Sen erforscht die Verbindung zwischen den Vögeln und den Brüdern, die alles tun, damit die abgestürzten Tiere in den Himmel zurückkehren können.

‚All That Breathes‘ ist der erste Film, der sowohl beim Sundance Filmfestival 2022 als auch bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes 2022 als Bester Dokumentarfilm ausgezeichnet wurde und zudem 2023 im Rahmen der Oscarverleihung in der Kategorie Bester Dokumentarfilm nominiert war.



Regisseur Shaunak Sen

20. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTT GART 2023

3/6

HIGHLIGHT: SCHULTAG

Am **Donnerstag, dem 20. Juli 2023**, findet der Schultag im Rahmen des **20. Indischen Filmfestival Stuttgart** statt.

Hier erhalten Schüler*innen (empfohlen für die Klassenstufen neun bis 13) mittels eines Films und begleitender Hintergrundinfo Zugang zu einem Thema, das nicht nur in Indien, sondern auch in Europa aktuell und relevant ist.

Anmeldungen bitte bis zum 14. Juli 2023 an schulprogramm@filmbuerobw.de

ABLAUF

9.30 Uhr

Anmeldung und Einlass in den Kinosaal

10.00 Uhr

Begrüßung und Einführung ins Thema

Filmvorführung

Frage- und Antwort-Runde mit den Filmschaffenden

13.00 Uhr

Ende der Veranstaltung

PROGRAMM

Das Programm des Schultags setzt sich aus einem **Film in Originalsprache mit englischen Untertiteln**, dem **Vortrag von Fachreferent*innen** und einer offenen **Fragerunde mit den Filmschaffenden** zusammen. In den letzten Jahren standen dabei ganz unterschiedliche aber stets relevante **Themen** wie **Menschenrechte, Kinderarbeit, Demokratie** oder **Bildungschancen** im Vordergrund.

EINTRITT

CINEMA KINO

5 EUR pro Schüler*in

Ab 20 Jugendlichen gilt der Gruppenpreis von 4 EUR / Schüler*in.

Die Abrechnung erfolgt am Veranstaltungstag an der Festivalkasse nach der Anzahl der Anwesenden. Zwei Begleitpersonen sind frei.





20. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTTGART 2023

4/6

ANMELDUNG bitte an: schulprogramm@filmbuerobw.de

Schule

Ansprechperson

Straße, Hausnummer

PLZ, Stadt

Telefon

E-Mail

Klasse

Voraussichtliche Anzahl der Teilnehmenden

Bitte informieren Sie mich weiterhin über Veranstaltungen für Schülerinnen und Schüler sowie Schulangebote des Filmbüros Baden-Württemberg.

Das Schulprogramm findet am **20. Juli 2023** in den Innenstadtkinos in der Bolzstraße Stuttgart statt.

*Für das Schulprogramm erheben wir einen Ticketpreis von 5 EUR / Schüler*in. Ab 20 Jugendlichen gilt der Gruppenpreis von 4 EUR / Schüler*in.

Die Abrechnung erfolgt am Veranstaltungstag an der Festivalkasse nach der tatsächlichen Anzahl.

Zwei Begleitpersonen sind frei. Für weitere Begleitpersonen gilt der reguläre Ticketpreis.

Letztmögliche Anmeldung: **14. Juli 2023**.

Sollte die Veranstaltung ausverkauft sein, erhalten Sie umgehend eine Rückmeldung.

Ort, Datum

Unterschrift

20. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTT GART 2023

5/6

UNTERRICHTSMATERIAL

- **Indien - einführende Informationen**

["Indien – eine Einführung. Herausforderungen im 21. Jahrhundert"](#)
Bundeszentrale für politische Bildung

- **Indien - statistisches Länderprofil**

["Indien - Statistisches Länderprofil"](#)
Statistisches Bundesamt 2023

- **Indiens umweltpolitische Herausforderungen**

["Indiens umweltpolitische Herausforderungen"](#)
Bundeszentrale für politische Bildung

["Neu-Delhi ist die dreieckigste Stadt der Welt"](#)
DLF Kultur

["Natürliche Ressourcen werden stark belastet"](#)
Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

- **Indiens Minderheiten-Konflikt**

["Indiens Öffentlichkeit fürchtet um religiöse Toleranz"](#)
DLF Kultur

["Muslime als Sündenböcke auch für Corona"](#)
DLF Kultur

- **Wildlife Rescue Organisation in Neu-Delhi**

<https://www.raptorrescue.org>



WEITERE INFORMATIONEN ZUM FILM

- **Muhammad Saud und Nadeem Shehzad im Interview**

[„Wir dachten, das wird der langweiligste Film der Welt“](#)
Fluter



20. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTT GART 2023

6/6

KONTAKT

Filmbüro Baden-Württemberg e.V.,
Friedrichstraße 37,
70174 Stuttgart

Telefon: +49 (0) 711 - 22 10 67
E-Mail: schulprogramm@filmbuerobw.de

www.indisches-filmfestival.de
www.filmbuerobw.de
www.filmschaubw.de
www.jugendfilmpreis.de



SCHULTAG 20. JULI 2023

#IFFSTUTT GART 19. - 23. JULI
