

Stuttgart, July 2026

Dear Sir, dear Madam,
dear colleagues,

please publish the presentation of the Shooting Star Award to the Indian actor Amartya Ray on 25 July in Stuttgart, 23rd Indian Film Festival. The press release is provided below in English and German.

Please send proof of publication to jahn@filmbuerobw.de.

Thank you and best regards,
Hans-Peter Jahn
Press Officer
Filmbüro Baden-Württemberg e.

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kollegin, lieber Kollege,

bitte informieren Sie über die Verleihung des Shooting-Star Award an den indischen Schauspieler Amartya Ray am 25. Juli beim 23. Indischen Filmfestival Stuttgart.

Nachfolgend die Pressemitteilung in englischer und deutscher Sprache.

Belege der Veröffentlichung erbeten an jahn@filmbuerobw.de.

Danke und beste Grüße
Hans-Peter Jahn
Pressesprecher
Filmbüro Baden-Württemberg e. V.

PR Start:

Indian Actor Amartya Ray honoured with Shooting Star Award in Stuttgart, Germany

STUTTGART/GERMANY – One award winner has already been confirmed: Indian actor Amartya Ray is to receive the inaugural ‘Shooting Star’ Award at the 23rd Stuttgart Indian Film Festival. Ray will celebrate the international premiere of his new feature film ‘Nevermind’ on 25 July as part of the programme for the 23rd Stuttgart Indian Film Festival. Director Chaiti Ghoshai and lead actress Rituparna Sengupta will also be in attendance. Furthermore, his short documentary ‘You in this City. This City inside You’ will be screened in Stuttgart (25 July, 1.00 pm, Kino EM2).

“The world of cinema is home to the great film stars who accompany us through life and become part of our families. Every career has to start somewhere, and there is no moment more exciting than when a new star begins to shine”, the jury explained in its statement justifying the award.

Amartya Ray is more than just a shooting star: Ray has made a name for himself in Hindi and Bengali productions. His work to date includes ‘Maidaan’ (2024), in which he plays a leading role alongside Ajay Devgn, as well as ‘22 Yards’ (2019) and ‘Uronchondi’ (2018), his debut in Bengali cinema. Behind the camera, he is active as a director and singer-songwriter; he has directed short films and documentaries such as ‘Dhulo’, ‘Portraits: 2020’ and ‘Our Mountain Valley Home’, which have also been acclaimed at festivals. Musically, he writes and performs original indie songs and was involved as co-director on ‘Nevermind’. With the short documentary ‘You in this city, this city inside you’, Amartya Ray is featured as a director at this year’s 23rd Stuttgart Indian Film Festival (25th July 2026, 1.00 pm, EM2).

Amartya Ray made a particular impression on us with ‘Nevermind’. The main character, Jude, lives in Kolkata’s underworld; he sings in a club and, from time to time, acts as a go-between for shady characters – so-called ‘friends’ – which one day lands him in serious trouble. Amartya Ray brings the role to life in a truly outstanding way: he creates a character who inspires us far beyond the film itself and who could well reappear in other stories. Although Jude is a small-time nobody who seems to drift aimlessly through his young life, Amartya Ray imbues him with a deep melancholy and charm, so that we are on his side right from the start.

Is Jude a simple lad, a sly opportunist, or a gifted musician? The complexity of the portrayal makes anything possible. Somehow, he is searching for something that belongs to him, or to put it another way, for someone to whom he belongs. Although he finds that person in the end, he himself realises that he is inextricably linked to the world in which he lives; he cannot escape it.

We can see all of this in Amartya Ray’s acting, and we want nothing more than to see what happens to Jude in the future.

We wish Amartya Ray many great roles in which he can showcase his talent, and we wish him every success in his career. It will always be a pleasure for us.

-----PR End

-----PM_Anfang:

Indischer Schauspieler Amartya Ray wird in Stuttgart mit Shooting Star Award geehrt

STUTTGART/GERMANY – Ein Preisträger steht schon fest: Der indische Schauspieler Amartya Ray wird beim 23. Indischen Filmfestival Stuttgart mit dem erstmals vergebenen ‚Shooting Star‘-Award ausgezeichnet. Ray feiert am 25. Juli im Programm des 23. Indischen Filmfestival Stuttgart die Internationale Premiere seines neuen Spielfilms ‚Nevermind‘. Auch die Regisseurin Chaiti Ghoshai und die Hauptdarstellerin Rituparna Sengupta werden anwesend sein. Außerdem läuft in Stuttgart sein Kurzdokumentarfilm ‚You in this City, this City inside You‘ (25. Juli, 13 Uhr, Kinjo EM2).

„Die Welt des Kinos ist die Heimat der großen Filmstars, die uns im Leben begleiten und Teil unserer Familien werden. Jede Karriere muss irgendwo beginnen, und es gibt keinen aufregenderen Moment, als wenn ein neuer Stern zu leuchten beginnt,“ erklärt die Jury in der Begründung der Auszeichnung.

Die Jury-Begründung weiter im Wortlaut: „Amartya Ray ist mehr als nur ein Shooting-Star: Ray hat sich in Hindi- und Bengali-Produktionen einen Namen gemacht. Zu seinen bisherigen Arbeiten zählen ‚Maidaan‘ (2024), in dem er an der Seite von Ajay Devgn eine Hauptrolle spielt, sowie ‚22 Yards‘ (2019) und ‚Uronchondi‘ (2018), sein Debüt im bengalischen Kino. Hinter der Kamera ist er als Regisseur und Singer-Songwriter tätig; er hat Kurzfilme und Dokumentarfilme wie ‚Dhulo‘, ‚Portraits: 2020‘ und ‚Our Mountain Valley Home‘ gedreht, die ebenfalls auf Festivals Beifall fanden. Musikalisch schreibt und interpretiert er eigene Indie-Songs und war als Co-Regisseur an ‚Nevermind‘ beteiligt. Mit dem Kurzdokumentarfilm ‚You in this city, this city inside you‘ ist Amartya Ray als Regisseur beim diesjährigen 23. Stuttgarter Indischen Filmfestival vertreten (25. Juli 2026, 13:00 Uhr, EM2).

Amartya Ray hat uns in ‚Nevermind‘ (25. Juli 2026, 20.00 Uhr Cinema) besonders beeindruckt. Die Hauptfigur Jude lebt in der Unterwelt von Kolkata; sie singt in einem Club und fungiert von Zeit zu Zeit als Vermittler für zwielichtige Gestalten – sogenannte „Freunde“ –, was Jude eines Tages in ernsthafte Schwierigkeiten bringt. Amartya Ray gibt der Rolle auf ganz besondere Weise Leben: Er schafft eine Figur, die uns weit über den Film hinaus inspiriert und die durchaus auch in anderen Geschichten wieder auftauchen könnte. Obwohl Jude ein kleiner Niemand ist, der scheinbar ziellos durch sein junges Leben treibt, verleiht Amartya Ray ihm eine tiefe Melancholie und einen besonderen Charme, sodass wir von Anfang an auf seiner Seite stehen.

Ist Jude ein einfacher Junge, ein Schlitzohr oder ein begabter Musiker? Die Vielschichtigkeit der Darstellung lässt alles offen. Irgendwie ist er auf der Suche nach etwas, das zu ihm gehört, oder, anders gesagt, nach jemandem, zu dem er gehört. Obwohl er diese Person am Ende findet, wird ihm selbst bewusst, dass er untrennbar mit der Welt verbunden ist, in der er lebt; er kann ihr nicht entkommen.

All das können wir in Amartya Rays Schauspiel sehen, und wir wünschen nichts mehr, als zu erfahren, was mit Jude in der Zukunft geschieht.

Wir wünschen Amartya Ray viele großartige Rollen, in denen er sein Talent unter Beweis stellen kann, und wir wünschen ihm viel Erfolg für seine Karriere. Es wird uns immer ein Vergnügen sein.“

-----PM_Ende